



► **En page 2, les sobriquets donnés aux habitants de Cernay et environs**

VOISINAGE

Nouvelles vosgiennes

En vélo taxi

La Bresse et Saulxures se mettent au cyclo-pousse. Les bénéficiaires ? Les résidents des maisons de retraite invités par les bénévoles de l'association Ballast à faire un tour en ville et sur la « voie verte » (ancienne plate-forme SNCF), en étant confortablement installés dans les vélos taxi offrant d'incomparables vues panoramiques.

Sans vertige

Le parc Acro-Sphère qui s'annonce comme étant le premier parc d'aventure de l'Est de la France, est une attraction majeure à Gérardmer. Ce parc attire près de 20 000 amateurs de sensations fortes, sur plus de 30 parcours comportant 150 ateliers installés dans une ancienne carrière entourée de forêt.

Alpine a gagné

Fête folklorique, chapitre des Tasse framboises (34^e édition) et concours de la vache de race vosgienne (32 candidates en lice), ont mis rues et chapiteaux de Saulxures-sur-Moselotte en émoi. "Alpine" (Le Thillot) a gagné le concours de beauté devant "Aspirine", originaire du Territoire de Belfort, tandis que "Succès" (631 kg), lauréate 2008, faisait la coquette.

Tout doux dans la gadoue

La course dans la gadoue à Saint-Maurice-sur-Moselle (18^e édition), a ravi 4 000 spectateurs à la vue d'in vraisemblables bolides à la Mad Max, tentant de franchir dans des hurlements de décibels, une fosse de 83 m de long, comblée par 50 cm de boue. Deux jours durant, 120 pilotes, accueillis par le Moto-club RN 66, ont plongé dans la fosse.

Antennes relais

À La Bresse, les ondes électromagnétiques des antennes relais sont prises au sérieux. Des habitants ont provoqué une réunion avec les élus et les opérateurs de téléphonie. Bilan : la commune s'est engagée à renouveler tous les ans les contrôles de champs magnétiques et à refuser l'installation de nouveaux relais.

SEWEN

Fête de la Bière

L'Amicale des sapeurs-pompier de Sewen organise sa 26^e fête de la bière ce week-end ainsi que les 29 et 30 août. Dès 21 h ce soir, l'orchestre Melody animera le bal d'ouverture ; demain et dimanche prochain l'ensemble Tempo prendra le relais et c'est l'orchestre Francis Collin's qui jouera samedi prochain. Sept variétés de bière pourront être dégustées par les amateurs dont une bière ambrée et une au parfum de cerise. Pizzas, tartes flambées et assiettes garnies seront proposées au public.

● Samedi 22 et 29, dimanches 23 et 30 août à la salle polyvalente de Sewen. Prix réduit les 23 et 29 août (5€ entre 21 h et 22 h). Dimanches, entrée libre.

Thann / Course des garçons de café

Remettez-nous ça!

La 21^e édition de la course des garçons de café, des serveuses et patrons de l'arrondissement de Thann a hier après-midi tenu toutes ses promesses.

■ Garçons, serveuses et patrons confondus, ils étaient cette année 43 à s'aligner au départ. Ce sont les garçons de café qui étaient les mieux représentés avec quelque 27 concurrents. Au coup de sifflet, chacun s'est efforcé de boucler le parcours faisant halte devant les différents établissements du centre ville en conservant un maximum de liquide dans les verres tout en luttant contre le chronomètre!

À ce petit jeu, c'est Sonia Trenglé (Le Caséus/Thann) qui l'a emporté chez les serveuses, suivie de Delphine Maehr (Petit Rangen/Thann) et Clémence Berthon (Au Pont d'Aspach/Burnhaupt). François Kornacker (Auberge du Mehrbachel/Saint-Amarin) arrive premier chez les garçons. Il est suivi par



Tout en décontraction pour Liliaine de «La Demi Lune».

Alexandre Velinot (Caveau de l'Engelbourg/Thann) et Frédéric Wolff (Hostellerie Alsacienne/Cernay). Thiébaud Christen s'impose chez les patrons (Caveau de l'Engel-



Ils étaient 27 garçons de café à prendre part à la course cette année. (Photos DNA - F.S.)



Les patrons ont mouillé le tablier comme ici Thierry Baumann du «Fin Gourmet» de Wattwiller.



Les vainqueurs des trois catégories entourés des officiels.

bourg) devant Christophe Kagy (Le Colombier/Bartenheim) et Daniel Kornacker (Auberge du Mehrbachel).

Frédéric Stenger



Un plateau haut en couleurs.

Parc de Wesserling / En marge du Festival Premiers Actes

Gonleg et paroles de Gongle

■ Ce week-end, en marge du Festival Premiers Actes, qui se déroule au Parc de Wesserling jusqu'au 20 septembre, le collectif Gongle, qui rassemble artistes et chercheurs, proposent des ateliers de théâtre en plein air. Rencontre avec Nil Dinç, la fondatrice de ce projet.

Le collectif Gongle a été créé en 2005, à la suite d'une rencontre entre deux jeunes comédiennes, Nil Dinç et Aurélie Miermont. Souhaitant faire du théâtre un espace de parole et de regard sur la société, plus qu'un simple espace de représentation, elles ont initié le projet des Gonleg, une forme théâtrale où chaque participant intervient à partir d'une situation donnée. Quoi de tel que le Parc de Wesserling pour trouver l'inspiration? Un lieu atypique et en pleine reconversion. Bref, une réelle source d'inspiration pour de jeunes comédiens issus de divers horizons puisque le projet des Gonleg a été construit en partenariat avec l'Institut scientifique français de Tartu,



Estoniens et Français rassemblés autour d'un même projet: les jeux Gonleg. (Photo DNA)

en Estonie et initié à Wesserling à la demande de Thibaut Wenger, fondateur de Premiers Actes, qui attendait la mise en place d'un espace d'échange au sein du festival, en dehors des représentations données.

La réhabilitation du Parc comme thème

Six Français et six Estoniens attendent donc avec impatience touristes et locaux autour d'un thème: "Si vous disposiez d'un budget illimité, quels aménagements

et transformations apporteriez-vous au site du Parc de Wesserling?" «A chaque fois que nous arrivons dans un lieu, nous tentons de nous adapter à son histoire, explique Nil Dinç. Le Parc de Wesserling étant un endroit où de multiples réhabilitations ont

été effectuées, il nous a semblé opportun d'évoquer cette question avec les touristes et les locaux.»

Une fois cette question établie, ne reste plus aux participants qu'à déambuler à travers les structures du Parc: jardin, chaufferie, parking, grange, presque tout sera passé au peigne fin pour qu'à l'arrivée, chaque groupe qui aura été formé en début d'atelier laisse libre court à son imagination. Certaines séances seront dédiées au dessin, d'autres à la vidéo. L'imagination de Nil Dinç est d'ailleurs déjà à son apogée: «On pourrait imaginer que certains participants voient une salle de danse au sein de la chaufferie ou encore une piste de lancement pour fusées. Qui sait?»

Réponses ce week-end avec le collectif Gongle qui envisage le théâtre comme un art fait «par des gens, devant des gens, et pour des gens».

Audrey Nowazyk

■ Jeux Gongle, samedi 22 et dimanche 23 août, à 15 h au Hangar du Parc de Wesserling, à côté de l'entrée des jardins. Participation libre. Représentation publique, vendredi 28 août, à 14 h, au CAP de Saint-Amarin.